

## LAPEYRONNIE PIERRE



Né en 1982, Pierre Lapeyronnie grandit entre Paris et la Dordogne. Diplômé des Beaux-Arts, Il débute sa carrière comme scénographe d'exposition avant de fonder en 2010 son studio de design.

Il dessine des programmes de mobilier pour des entreprises comme Ligne Roset, FR66, La Société du Grand Paris ou encore la BNP et des espaces résidentiels et commerciaux pour une clientèle privée. Dans le même temps, au gré des projets, il rencontre de nombreux artisans auprès desquels il se forme et apprend les bases de la tapisserie, de la serrurerie, de l'ébénisterie, de la poterie ou de la verrerie.

En 2020, il ouvre un nouvel atelier en lisière de la forêt de Fontainebleau, unissant ainsi son goût pour la conception à son besoin de faire.

Pierre Lapeyronnie nourrit une approche radicale et constructiviste des volumes. L'équilibre, la justesse et la sobriété sont des valeurs qui guident sa démarche, tant sur le plan conceptuel que formel. Ses pièces proposent une vision essentielle du quotidien, une épure de la fonction.

## COLLECTION

2022 | Lampe "Huchet" | Mobilier National, France

## EXPOSITIONS

### 2025

*Des Histoires* | Maison&Objet - In the City | Amelie Maison d'art x Galerie Gosserez | Paris, France

*Hotel Uchronia* | Maison&Objet x Uchronia | Villepinte, France

### 2024

*Matière Première* | Le point G by Galerie Gosserez | Paris, France

*Terr~eau* | Paris Design Week | Galerie Gosserez | Paris, France

*Prochaines Correspondances* | Le Point G by Galerie Gosserez | Paris, France

*The Invisible Collection x Mobilier National* | Galerie Gosserez | Paris, France

### 2023

*PAD Paris* | Galerie Gosserez | Paris, France

## PRESSE

### 2025

DOMODECO | N°112 | Confluence des arts  
A VIVRE | HS N°64 | Réflexions en série

### 2024

FINANCIAL TIMES | HTSI | Maison Rocher  
INTERNI | Design - La forma degli elementi  
GOODMOOD | Agenda : Exposition au Point G by Galerie Gosserez